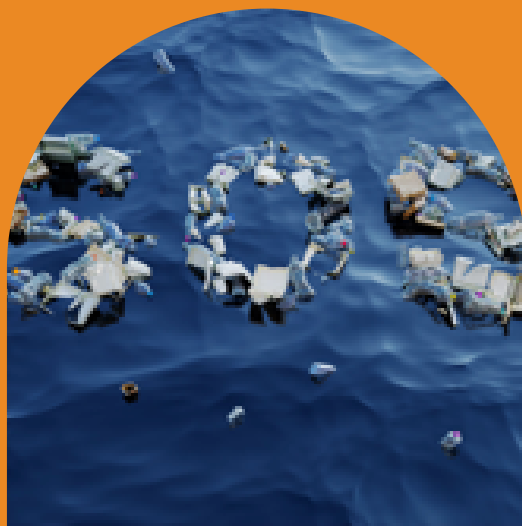


# Alphonse le canard

## "SAUVE LA PLANÈTE"



### *MENACE SUR LA TERRE*

Les élèves de la classe Média ont travaillé, cette fois, sur les menaces qui pèsent sur notre planète

A travers leurs recherches, leurs lectures, leurs reportages, les films qu'ils ont pu voir, ils nous livrent leur vision et leurs constats.

*Elaboré par les élèves de la classe média de 5B*

# SOMMAIRE



- 2 Internet et ses travers**  
Noé Deloison
- 3 Reborn**  
Hamza Boubri et Joakim Gomes
- 4 Reborn**  
Joshua Crespin et Arsène Fortin
- 5 Zealandia**  
Rebecca Darmon et Romy Delouzillière
- 6 Les Tsunamis**  
Paul Hamidou
- 7 Reborn**  
Alioune Doumbia et Eyimofe Terriat
- 8 Céleste ma planète**  
Romy Delouzillière et Mathéa Simonin
- 9 Les auteurs jeunesse**  
Clarisse Czernielewski, Manon Froidevaux et Juliette Rubin
- 10 Ville ou Campagne**  
Juliana Béasse et Rita Girault
- 11 Tobie Lolness**  
Mathis Baillon et Arthur Béasse
- 12 La pollution des océans et des mers**  
Pauline Akiki et Sara Lambard
- 13 Céleste ma planète**  
Pauline Akiki et Rébecca Darmon
- 14 Les Animaux en détresse**  
Serge Henry et Shiloh Kitadi
- 15 Paul Watson, l'éco-pirate**  
AJuliette Rubin et Mathéa Simonin
- 16 Greta, l'adolescente militante**  
Diane Aumont et Clarisse Czernielewski

# Internet et les réseaux sociaux



Aujourd'hui, les écrans sont des objets si perfectionnés qu'ils peuvent nous scotcher pendant des heures devant le téléphone ou l'ordinateur. Ces objets qui procurent un tel plaisir sont si addictifs. On trouve des choses incroyables sur Internet mais c'est à manipuler avec précaution.

Pourquoi les regarder fait-il si plaisir ? Car ils peuvent activer le système de récompense de la dopamine, l'hormone du plaisir. Le cerveau est brièvement inondé de dopamine à chaque fois qu'un jeu nous récompense et veut en recevoir une autre dose à chaque fois sans pouvoir s'arrêter. Ils peuvent aussi perturber la concentration.

Ils sont tout de même des outils très utiles et Internet est une formidable mine d'informations, mais attention, une étude a montré que si de nombreux messages affirment qu'il pleut dehors, l'enfant va finir par y croire alors qu'il voit un temps magnifique ! Un autre **danger** : les **fake news** ! Il y a plusieurs indices pour les reconnaître : les fautes d'orthographe, certains faux mails ou faux sites en sont truffés.

À qui profite le crime ? Si une information paraît suspecte, à qui pourrait-elle profiter ? Exemple : un jour, une fake news racontait qu'une chaîne de restaurants mettait de la viande de chaton dans ses steaks. L'information profite aux concurrents de cette chaîne de restaurants. On peut aussi être attentif au contexte : s'il y a de la neige dans une photo d'actualité en France alors que c'est l'été, quelque chose cloche.

FAKE NEWS



Finalement, Internet et les écrans sont des outils incroyablement utiles mais à utiliser avec modération et de manière responsable. On peut trouver des choses incroyables mais d'abord, regardez la météo !

Écrit par Noé Deloison



# Un roman



## Une nouvelle planète

C'est l'histoire d'un enfant nommé Chuong qui vit au Vietnam ; il quitte la Terre avec sa famille car les eaux ont débordé de leur lit. Leur seule chance est **Reborn**, la nouvelle planète découverte par les scientifiques. Mais cette dernière manque de place d'après Newman, le ministre de Reborn.

Chuong vit clandestinement sur cette planète et il perd ses parents quelques jours après avoir atterri sur Reborn. Il passe ses nuits sur un fauteuil dans une usine abandonnée avec un Français nommé Richard. Chuong fréquente une personne âgée qui s'appelle Angèle Nguyen qui, peu après, se fait agresser. Chuong est le suspect numéro 1 car lors de l'incident, l'enfant était dans la maison de la victime ce qui attire l'oeil de la police. Il reste au commissariat toute la nuit pour expliquer aux enquêteurs ses aventures depuis son arrivée sur la planète jusqu'à l'agression de Mme Nguyen. Finalement, Chuong reçoit un pass identitaire et peut vivre sereinement sur Reborn. L'enquête aboutit à la découverte du véritable agresseur de Mme Nguyen...

Ce roman nous a particulièrement plu car cet univers dystopique autour du héros Chuong, pourrait dans un futur lointain se produire si nous ne faisons rien pour notre planète.

Écrit par Hamza Boubri et Joakim Gomes



# Reborn

Reborn est un livre écrit par Thierry Robberecht, qui parle d'un jeune homme se nommant Chuong qui doit fuir la planète Terre en 2064 car celle-ci n'est plus habitable. A cause du réchauffement climatique, la Terre est submergée par les mers et les océans.

Dans ce livre, le thème de l'homme et la nature est principalement traité car à cause du réchauffement climatique, les Humains doivent quitter la planète Terre pour se réfugier sur Reborn, une autre planète sur laquelle l'humanité peut survivre.

Chuong est un garçon vietnamien qui fuit la Terre pour aller sur Reborn. Reborn est une planète différente de la Terre car elle comporte deux soleils et un sol noir, l'eau se trouve sous le sol. Il n'y a un manque d'arbres et de végétation. Le goût des aliments est différent et les habitants de Reborn veulent retrouver tous les goûts de la Terre. Ils se rendent compte que la Terre est une planète importante dont il aurait fallu prendre soin avant.

La morale de l'histoire, c'est que la nature est très importante et qu'il faut faire attention à ne pas la dégrader.



écrit par Joshua Grespin et Arsène Fortin



# ZEALANDIA

LE 8ÈME CONTINENT, FAIT RÉFÉRENCE À UN CONCEPT GÉOGRAPHIQUE OU ENVIRONNEMENTAL, IL EXISTE DEUX GRANDES INTERPRÉTATIONS POPULAIRES :

1 : LA MASSE DE PLASTIQUE DANS L'OcéAN, PACIFIQUE.

IL S'AGIT D'UNE ZONE D'ACCUMULATION DE DÉCHETS PLASTIQUE, FLOTTANT DANS LE PACIFIQUE DU NORD, ENTRE LA CALIFORNIE, HAWAÏ ET LE JAPON. ELLE EST SURNOMMÉE "HUITIÈME CONTINENT" EN RAISON DE SA TAILLE ÉNORME, QUI PEUT ÊTRE COMPARÉE À CELLE D'UN CONTINENT. CE "CONTINENT" DE DÉCHETS ET CONSTITUE DE MICRO PLASTIQUE ET DE PLASTIQUE PLUS GRANDS QUI SE SONT ACCUMULÉS À CAUSE DES COURANTS MARINS. EN 2018, DES SCIENTIFIQUES ONT ESTIMÉ SA TAILLE À ENVIRON 1,6 MILLIONS DE KILOMÈTRES CARRÉS ! SOIT TROIS FOIS PLUS GRANDE QUE LA FRANCE. C'EST UN PROBLÈME !

2 : LA TERRE DE ZEALANDIA :

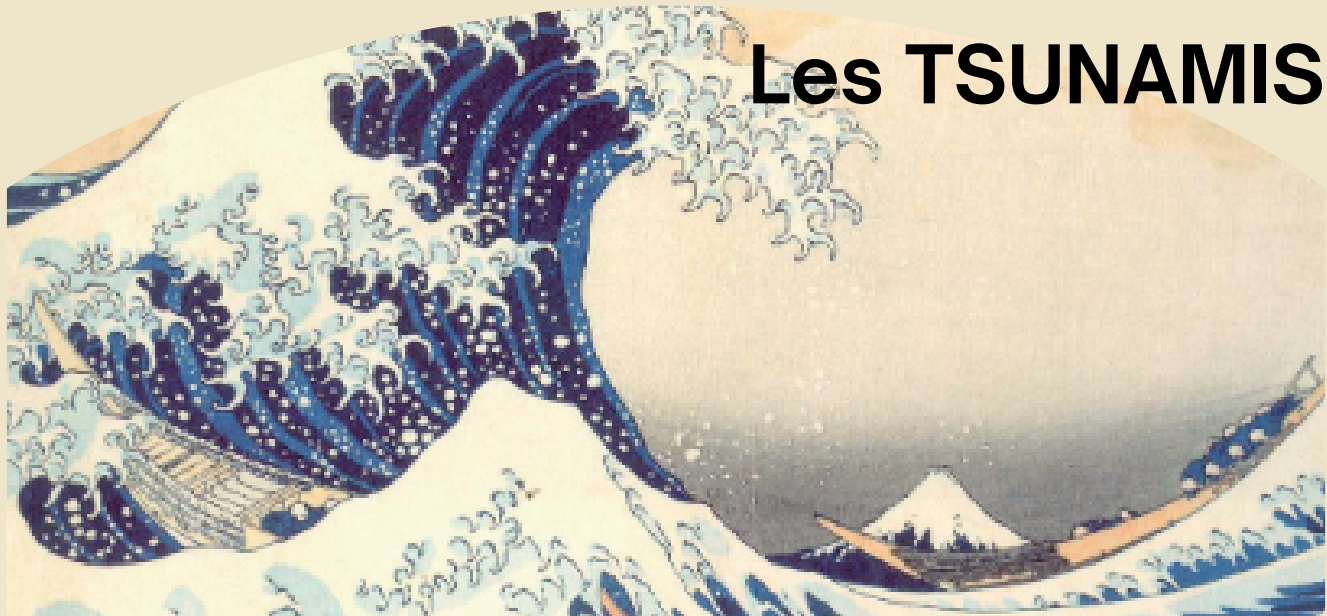
IL S'AGIT D'UN VÉRITABLE CONTINENT IMMERGÉ, QUI A ÉTÉ RECONNU PAR LES SCIENTIFIQUES EN 2017. ZEALANDIA EST UNE GRANDE ZONE, SITUÉE PRINCIPALEMENT SOUS L'EAU, QUI COUVRE ENVIRON 4,9 MILLIONS DE KILOMÈTRES CARRÉS, DONT UNE GRANDE PARTIE SE TROUVE SOUS L'OcéAN PACIFIQUE DU SUD. ELLE EST COMPOSÉE DE LA NOUVELLE-ZÉLANDE ET DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE, MAIS ELLE INCLUT AUSSI DES PARTIES DE L'OcéAN AUTOUR DE CES RÉGIONS. BIEN QUE LA ZEALANDIA SOIT GÉOLOGIQUEMENT UN CONTINENT, IL N'EST PAS RECONNU COMME UN "CONTINENT" AU SENS TRADITIONNEL, CAR LA MAJEURE PARTIE DE SA MASSE EST SUBMERGÉE SOUS L'EAU.



Ces deux "huitièmes continents" sont très différents, l'un étant une accumulation de déchets, menaçant, l'environnement, et l'autre une masse géologique encore sous études. Les deux rappellent, l'importance de la protection des océans et des écosystèmes marins.

source : Wikipédia, Encyclopaedia Universalis

Écrit par Romy Delouzillière et Rebecca Darmon



Vague de tsunami – Japon (2011) - [www.latimes.com](http://www.latimes.com)

#### POUR ALLER PLUS LOIN

Pour en savoir plus sur les tsunamis rends-toi sur le site Internet « quand la terre gronde ».

Tu trouveras plein d'informations sur les tsunamis et leurs impacts :

[www.cite-sciences.fr/au-programme/evenements/quand-la-terre-gronde/tsunami/information-tsunamis.html](http://www.cite-sciences.fr/au-programme/evenements/quand-la-terre-gronde/tsunami/information-tsunamis.html)

source : Le Dauphiné Libéré, AquaPortail et Sciences et Avenir.



Dans quels pays y a-t-il le plus de tsunamis ?

Les pays où il y a le plus de tsunamis sont l'Inde, l'Indonésie et la Thaïlande.

Pour conclure, les tsunamis sont créés par des tremblements de terre sous-marins et des éruptions volcaniques. L'Homme a conçu l'échelle de Richter qui permet de voir dans quelle région il y a le plus de tsunamis.



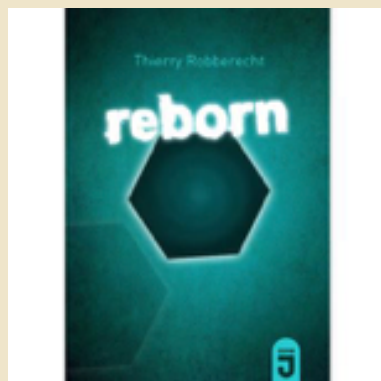
Qu'est-ce que "l'échelle de Richter"?

Comment sont fabriqués les tsunamis ? Ils sont créés par des événements comme des tremblements de terre sous-marins et des éruptions volcaniques qui créent une vague qui grandit peu à peu. Les tsunamis inondent les maisons et détruisent les bâtiments.

Écrit par Paul Hamidou

| Magnitude | Effets engendrés                                                                |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 9         | Destruction totale à l'épicentre, et possible sur plusieurs milliers de km      |
| 8         | Dégâts majeurs à l'épicentre, et sur plusieurs centaines de km                  |
| 7         | Importants dégâts à l'épicentre, secousse ressentie à plusieurs centaines de km |
| 6         | Dégâts à l'épicentre dont l'ampleur dépend de la qualité des constructions      |
| 5         | Tremblement fortement ressenti, dommages mineurs près de l'épicentre            |
| 4         | Secousse sensible, mais pas de dégâts                                           |
| 3         | Seuil à partir duquel la secousse devient sensible pour la plupart des gens     |
| 2         | Secousse ressentie uniquement par des gens au repos                             |
| 1         | Secousse imperceptible                                                          |





La planète est en grave danger avec le réchauffement climatique qui n'affecte pas seulement les humains mais aussi les animaux. On constate que les inondations sont de plus en plus fréquentes, par exemple en Espagne, en France, etc. Comme l'indique la commission européenne, "les calottes glaciaires fondent et le niveau des océans monte". La sécheresse est beaucoup plus récente notamment dans les continents chauds, surtout en Afrique. Le réchauffement climatique représente un danger pour le monde et ses conséquences tuent notre planète. Les scientifiques pensent que Mars peut être colonisée.

L'auteur Thierry Robberecht imagine coloniser une autre planète dans son livre Reborn.

Il montre l'inégalité dans le livre car uniquement les riches peuvent accéder à Reborn, la planète colonisée. Les personnes moins riches économisent de l'argent pour accéder à Reborn le plus rapidement possible, car les ressources naturelles s'épuisent rapidement. Pour accéder à Reborn il faut une puce dans le nombril. Chuong, le personnage principal, est dans un camp sur la planète Reborn. Il va s'échapper du camp pour aller vers Epsilon et vivre en clandestin.

**Comment parviendra-t-il à obtenir cette puce et devenir un citoyen de Reborn?**

Elle est apparue un matin dans l'ascenseur. On a monté cent quinze étages en silence. Puis elle est entrée dans l'école, comme moi. Pendant la récréation, elle est restée dans la classe. Moi, penché au parapet de la terrasse de verre, je me répétais : "Ne tombe pas, ne tombe pas, ne tombe pas". J'avais peur de tomber amoureux. À l'heure du déjeuner, elle est partie et n'a jamais remis les pieds au collège. Il fallait que je la retrouve.



« Ne tombe pas, ne tombe pas...  
J'avais peur de tomber amoureux. »

Timothée de Fombelle, **Céleste ma planète**



Nous allons parler d'un livre qui s'appelle Céleste, ma planète, écrit par Timothée de Fombelle. Le livre exprime ce que la Terre ressent à cause de l'homme à travers le corps d'une jeune fille s'appelant Céleste.

C'est l'histoire d'un garçon de 12 ans qui vit dans un monde où tout se déroule dans des immeubles car il y a trop de pollution.

Un jour dans l'ascenseur qui mène à l'école, il rencontre une jolie fille qui a une tache sur le front. Une fois à l'école, elle remplit une fiche et le garçon voit dessus son adresse et son nom : Céleste.

Le lendemain, Céleste n'est pas présente à l'école. Une semaine plus tard, intrigué par son absence, le garçon mène l'enquête. Il se rappelle de l'adresse de Céleste et décide de s'y rendre pour prendre de ses nouvelles. En arrivant, il la voit couchée sur le sol, malade. Céleste et le garçon vivent de nombreuses péripéties. Le garçon découvre que Céleste est reliée à la planète et qu'elle ressent tout ce que les hommes font subir à la Terre ; c'est pourquoi elle est malade. Grâce à Briss, le meilleur ami du garçon, qui fait passer le message à travers le monde entier par les réseaux sociaux, Céleste est sauvée.

La morale de ce livre est que la Terre est comme une vie, très importante, et aussi qu'un seul message sur un réseau peut faire changer beaucoup de choses.

ROMY DELOUZILLIÈRE ET MATHÉA SIMONIN

# Céleste ma planète



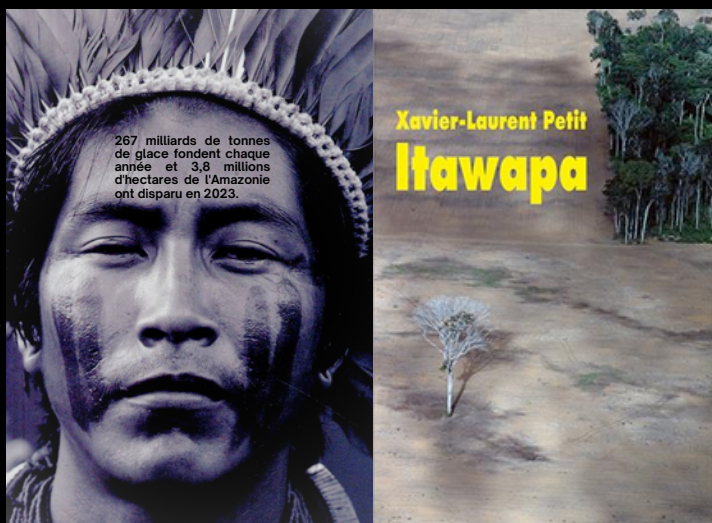


# LES AUTEURS

## jeunesse face au réchauffement climatique

Le réchauffement climatique nous impacte de plus en plus dans la vie quotidienne. Comment est-il abordé dans la littérature jeunesse?

**Tobie Lolness**  
de Timothée de Fombelle



Source : Le Monde, CNRS, La Croix

C'est l'histoire de Tobie, un jeune enfant qui vit dans un arbre. Au fil de l'histoire, l'arbre est menacé, ses habitants souhaitent répondre à leurs besoins mais en faisant cela, l'arbre se détruit à petit feu. On peut donc faire le rapprochement entre les habitants de l'arbre et nous, car en répondant à nos besoins on détruit la nature.

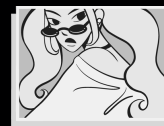
### Itawapa de Xavier-Laurent Petit

C'est l'histoire de Talia qui vit en Amazonie avec son grand-père. Sa mère est partie dans un lieu perdu dans la forêt pour protéger un indien de la déforestation. Malheureusement ce n'est pas que dans les livres... Entre 2023 et 2024, 6 288 km<sup>2</sup> de forêt amazonienne ont disparu.

### Reborn de Thierry Robberecht

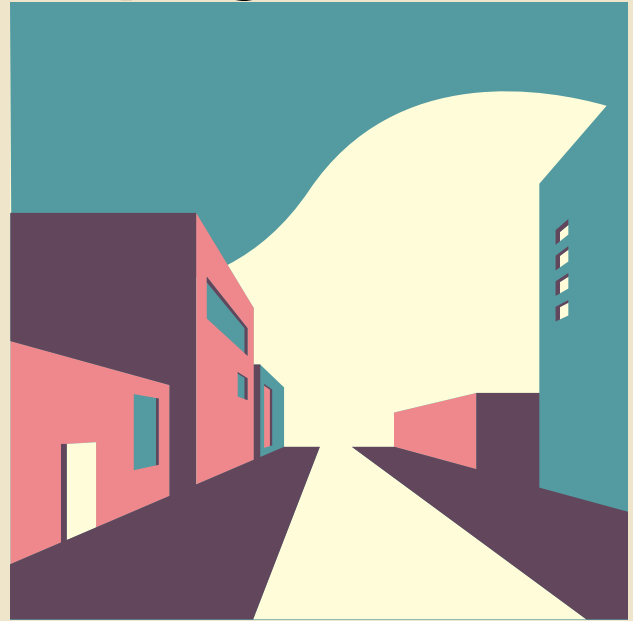
C'est l'histoire de Chuong qui part de la Terre car elle est envahie par l'eau. Il monte clandestinement dans un vaisseau car c'est très cher de se rendre sur Reborn, la nouvelle Terre. Après plein de péripéties, Chuong est accusé d'agression. Pour se justifier il raconte son histoire. D'après les scientifiques, en 2100 de nombreuses îles seront menacées par la montée des eaux.

Ces auteurs contribuent à la sensibilisation des jeunes face au réchauffement climatique. Chaque geste est important, nous pouvons faire la différence dès maintenant.





# Ville ou Campagne



## La nature reprend-elle sa place dans les villes ?

Evoqué dans le livre d'Agota Kristof *C'est égal* paru en 2005, une nouvelle intitulée « La Campagne » raconte l'histoire d'un père de famille qui déménage de la ville polluée pour vivre plus sereinement à la campagne en toute harmonie avec la nature. Un jour le personnage constate qu'une autoroute passera au milieu de sa ferme, mais finalement l'autoroute passera à côté de sa propriété. Plus tard encore, on y construit une usine et un réservoir à gaz, la campagne commence s'urbaniser. Vers la fin, le narrateur annonce que la campagne devient la ville et que la ville devient la campagne.

### Nos solutions :



En ville, le co-voiturage limiterait les émanations des pots d'échappement, on devrait distribuer des sacs réutilisables ou recyclables, ne plus vendre de drogue, ne pas jeter les chewing-gums, les déchets ainsi que les cigarettes par terre.

A la campagne, on devrait mettre en place plus de télétravail, des commerces de proximité et l'ouverture de lignes de train.

Écrit par Juliana Béasse et Rita Girault

## Quelle est la différence entre vivre en ville ou à la campagne ?

Quel sont les avantages et les inconvénients qu'offre la ville ? : Vivre en ville apporte certains besoins comme se loger, se déplacer, trouver plus facilement un emploi ou se divertir .... Quant aux inconvénients; la pollution a un effet dangereux pour la santé de la nature et la nôtre. Par exemple : les peaux d'échappement, les plastiques, les mégots de cigarettes, etc.

Les avantages de la vie à la campagne sont de vivre en toute sérénité avec la nature et légèrement coupé de la ville, c'est un parfait endroit pour être en toute harmonie avec soi-même.

Les inconvénients de la campagne sont que les moyens de transports sont moins présents, on est éloigné de beaucoup de nos besoins quotidiens comme les magasins ou encore les emplois.

Pour conclure, on ne peut pas les départager ! Elles sont toutes les deux présentes dans nos besoins quotidiens.

# TOBIE LOLNESS



C'est une œuvre littéraire de Timothée de Fombelle qui nous emporte dans son monde fantastique avec ses petits personnages de deux millimètres pour les adultes et d'un millimètre pour les enfants, qui vivent une aventure palpitante dans leur arbre.



## Thème de l'Homme et la Nature

Ce livre nous montre l'importance de préserver la nature, pour éviter que l'arbre meure et que leur lieu d'habitat soit détruit. L'arbre joue un rôle important dans le livre : l'arbre les protège des saisons comme en hiver car la neige est dangereuse ; il leur offre de l'eau et de la nourriture (confiture, pain, etc.). Enfin il leur offre un habitat pour vivre.

## Le fonctionnement de leur société

L'arbre est dirigé par le Conseil de l'arbre qui critique et juge les méfaits de certains citoyens voulant faire du mal à l'arbre, comme c'est le cas de Jo Mitch. Plus tard dans le livre Jo Mitch prend le contrôle du Conseil et fait ce qu'il veut de l'arbre. Leur organisation change totalement, la presse est interdite, les gens vivent dans des conditions misérables, Jo Mitch creuse l'arbre pour récupérer de la sève.

## Morale de l'histoire:

Preuve que le changement n'apporte pas que du bon. Dans le livre, Jo Mitch change les modes de vie des habitants et creuse l'arbre pour récupérer de la sève, or l'arbre est l'habitat de la population. En conséquence cela peut détruire la vie dans l'arbre.

Écrit par Mathis Baillon et Arthur Béasse

Ceci n'est pas une île mais une pile de déchets, car à force de jeter des déchets, notre océan ne sera plus visible à l'oeil nu. Si nous ne faisons rien, ce sera catastrophique.

Pour arrêter ceci, cessons de jeter nos déchets dans la nature ou sinon notre descendance aura une vie entièrement remplie de déchets et bien évidemment nous ne le souhaitons pas.

**L'océan est en danger,  
il a besoin d'aide.**



**Les animaux sont en danger, ils meurent à cause de la pollution qui détruit notre écosystème.**

## La pollution des océans et des mers



Écrit par Pauline Akiki et Sara Lambert





# CÉLESTE MA PLANÈTE

Le narrateur prend une décision : il faut sauver Céleste! et donc sauver la planète. Le texte est poétique et sensible. Les mots simples dénoncent la catastrophe écologique, la pollution atmosphérique, l'inconscience collective, la solitude, l'égoïsme et le matérialisme à outrance.

Écrit par Pauline Akiki et Rébecca Darmon



## 1. Céleste

Aujourd'hui nous allons vous raconter l'histoire du livre Céleste, ma planète. Ce roman se déroule dans le futur et parle d'une jeune fille qui a des taches sur la peau, car elle est reliée à la planète Terre, elle subit ses problèmes. Avec la pollution qui augmente, elle est de plus en plus faible, mais ça, c'était avant qu'un jeune garçon intervienne dans sa vie. Ce jeune garçon, délaissé par sa mère, vit dans une ville modelée par d'immenses tours de verre et des nuages de pollution.

## 2. La rencontre

Il rencontre Céleste, qui lui redonne le goût d'être amoureux. Mais au lendemain de leur rencontre celle-ci disparaît. Céleste n'est venue qu'un seul jour en cours, alors le jeune garçon, surpris de cela, veut trouver la source du leurre. Il mène son enquête avec son ami le plus fidèle, puis part à sa recherche, la retrouve et découvre qu'elle est gravement malade. Elle souffre de la maladie de notre Terre. Cela veut-il dire que si on soigne la Terre, Céleste guérira ? C'est la question que s'est posé le garçon. Mais ce garçon a-t-il raison, a-t-il tort ?

**Lisez le livre !!!**

# Des animaux en détresse

## 1. La maltraitance animale

La cruauté envers un animal, ou maltraitance envers un animal, est le fait qu'un être humain fasse subir à un animal, qu'il soit sauvage, domestique, apprivoisé ou tenu en captivité, un acte visant à lui faire du mal ou à le tuer de façon inappropriée, que ce soit sous forme active ou sous forme passive.



## 2. Pani, la petite fille du Groenland

La littérature aide à faire réfléchir sur la maltraitance animale comme le roman **Pani, la petite fille du Groenland**. C'est l'histoire de Pani, une petite fille eskimo vivant au Groenland. Depuis toujours elle a appris à respecter la nature et les animaux. Dans son village c'est la famine. Les pêcheurs, dont son père fait partie, ne pêchent plus rien. Car la mer est en colère. ...Mais qu'ont fait les hommes ?

## 5. Quelques chiffres

En 2023, 44844 animaux souffrent de maltraitance animale. Par exemple, énormément de chats et de chiens sont abandonnés par leurs maîtres chaque année. Il y a aussi des animaux en voie de disparition, comme les éléphants qui sont convoités pour leurs défenses.

Que faire contre cela?

Des associations luttent contre la maltraitance animale par exemple la SPA et ils font des dons pour sauver les animaux en détresse. Dans **Pani, la petite fille du Groenland** de Jorn Riel ce livre parle d'une petite fille qui a le don de parler aux animaux et il explique que les animaux sont eux aussi des êtres vivants et qu'il faut prendre soin d'eux.



Écrit par Serge Henry et Shiloh Kitadi



# LE COMBAT DE JANE GOUDALL



En 1960, Jane est envoyée avec sa mère en isolement pour étudier les chimpanzés pendant trois mois. Elle mit des années, l'aide d'une patience infinie, à gagner la confiance des grands singes.

Après cela, elle appelle à considérer les chimpanzés comme des êtres doués de conscience et très proche des humains, voire comme des humains.

Écrit par Arthur Béasse, Noé Deloison et Alex Gouloyan



Dès la plus tendre enfance, Jane Goodall, née en 1934, aimait déjà la nature et voulait aller en Afrique. En 1957, elle part au Kenya et rencontre le Dr Leakey, un archéologue et Jane décide de l'accompagner en Tanzanie. C'est là qu'elle va commencer à étudier les chimpanzés.

Source : Wikipédia



En 1977, Jane crée le Jane Goodall institut, qui améliore les conditions de vie des chimpanzés et qui sensibilise la population à la protection de la nature.



# Paul Watson, l'éco-pirate



Écrit par Juliette Rubin et Mathéa Simonin

Paul Watson est un militant écologiste canadien âgé de 73 ans. Il milite pour défendre la cause marine d'abord auprès de l'association Greenpeace qu'il quitte en 1977 pour créer son association "Sea Shepherd Conservation Society" dont il est le directeur. L'association utilise des méthodes plus violentes pour défendre les océans. Elle lutte particulièrement contre la pêche illégale à la baleine et aux dauphins au Japon, la chasse aux phoques mais aussi contre la surpêche liée à la pêche industrielle. L'association de Paul Watson combat aussi les braconniers marins.

Sea Shepherd se traduit par berger des mers. Paul Watson est considéré comme le protecteur de l'espace maritime.

Il a été arrêté par la police danoise le 21 juillet 2024 suite à un mandat d'arrêt international émis par le Japon. Celui-ci avait demandé l'arrestation de Paul Watson à cause des actions de Sea Shepherd contre la chasse baleinière au Japon. Il est resté plus de 4 mois dans la prison de Nuuk au Groenland. Mais grâce à une très forte mobilisation populaire et médiatique dans de nombreux pays et notamment en France, Paul Watson a été libéré le mardi 17 décembre 2024.

source : Wikipédia



Paul Watson milite contre

- l'arrêt de la chasse aux dauphins au Japon ;
- l'arrêt de la capture dans les filets des dauphins dans le golfe de Gascogne en France
- la protection effective par les États des réserves marines comme les îles Canariennes ;
- l'arrêt de la chasse aux phoques au Canada ;
- la protection des requins ;
- l'arrêt de la chasse à la baleine ;
- la protection du thon rouge en mer Méditerranée ;
- l'arrêt de la chasse des globicéphales noirs aux îles Féroé ;
- la fin de la captivité des cétacés dans les parcs animaliers.
- la lutte contre la pêche illicite dans les eaux de pays qui n'ont pas les moyens de la mener, comme le Bénin ou le Liberia.

«Durant cette confrontation, un cachalot harponné surgit dangereusement au-dessus de l'embarcation de Paul. Dans son œil, Paul discerna de la compréhension. Il sentit que l'animal savait pourquoi il était là et ce qu'il essayait de faire. Il vit cet énorme animal se dégager de dessus le Zodiac, glisser dans l'eau et mourir. Cet échange de regards, pendant quelques secondes, changea la vie de Paul pour toujours. Il fit dès lors le vœu de défendre toute sa vie les créatures marines. »



# Greta Thunberg

REJOIGNEZ  
NOUS

#grevepourleclimat

SKOLSTREJK  
FÖR  
KLIMATET

GRETA

sources : Bloome  
magazine, 20  
minute, le monde,  
Clémi

Greta Thunberg est une militante écologiste, née en Suède en 2003. A 15 ans Greta devient célèbre internationalement car elle a menée en 2019 la plus grande grève de l'école contre l'inaction du réchauffement climatique. Néanmoins, elle s'était fait connaître par les suédois en 2018 après avoir protesté devant leur parlement .

Écrit par Diane Aumont et Clarisse Czernielewski

Pour prouver son engagement écologique, Greta Thunberg a traversé l'Atlantique à bord d'un voilier qui n'émet aucune émission de CO2 , elle a fait cette prouesse écologique en 14 jours . Elle est partie de Grande-Bretagne et est arrivée à New-York , pour prendre la parole aux sommets de Nations Unis . A cette occasion elle a rencontré l'ancien président des États Unis , Barack Obama .

ELLE A CRÉÉ UNE DEVISE

" ON EST JAMAIS TROP  
PETIT POUR FAIRE LA  
DIFFÉRENCE "





# SAUVONS NOTRE PLANÈTE

En parallèle, **au collège**, pour appuyer le travail de ces dernières semaines sur l'écologie et l'environnement, le groupe des **éco-délégués** menés par mesdames Guyon et Haddad, a organisé une collecte de jouets solidaire au profit de "l'épicerie sociale" de Houilles. Ils se sont engagés aussi dans la réduction du gaspillage alimentaire à la cantine et vont poursuivre dès le printemps le potager du collège. Merci à eux et à leurs professeurs pour l'engagement et la persévérance dont ils font preuve pour améliorer la qualité de vie à **Lamartine**.



Félicitations et un grand merci à nos chers élèves de la classe Média 5B pour cette deuxième édition en format magazine. Un remerciement tout particulier à Mme Legros, professeur de français, pour son implication.

**PAULINE AKIKI  
DIANE AUMONT  
MATHIS BAILLON  
ARTHUR BÉASSE  
JULIANA BÉASSE  
HAMZA BOUBRI  
LISA CLÉDIÈRE  
JOSHUA CRESPI  
CLARISSE CZERNIELEWSKI  
RÉBECCA DARMON  
NOÉ DELOISON  
ROMY DELOUZILLIÈRE  
ALIOUNE DOUMBIA**

**ARSÈNE FORTIN  
MANON FROIDEVAUX  
RITA GIRAULT  
JOAKIM GOMES  
ALEX GOULOYAN  
PAUL HAMIDOU  
SERGE HENRY  
SHILOH KITADI  
SARA LAMBARD  
IULIAN MURESAN  
JULIETTE RUBIN  
MATHÉA SIMONIN  
EYIMOFÉ TERRIAT**

