

La cour des grands à Lamartine

23 RUE THIERS 78800 HOUILLES

10 FÉVRIER 2025

“SAUVE TA PLANÈTE”

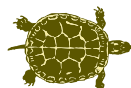
PAR LES ÉLÈVES DE LA CLASSE DE 6B



NEWS

Les élèves de la classe de 6B du collège Lamartine se sont penchés sur des questions environnementales. Le but de leur travail a été de bien s'informer en cherchant les bonnes sources afin de restituer au mieux leurs informations.

Du jeux de société à nos vêtements qui polluent la planète en passant par les moteurs électriques, nous avons choisi de vous présenter quelques sujets sur lesquels chaque individu devrait porter une attention particulière.



Sommaire :

- Un jeu de société pour mieux comprendre les questions environnementales
- La plus grande décharge au monde à ciel ouvert
- Des habits en veux-tu, en voilà !
- La pollution de l'air et ses conséquences
- Un nouveau virus
- Les inondations : un phénomène qui s'accroît
- Le problème de la déforestation
- le tri des déchets : une obligation aujourd'hui
- Des animaux invasifs
- Les éco-délégués du collège



EN PARALLÈLE, AU COLLÈGE, POUR APPUYER LE TRAVAIL DE CES DERNIÈRES SEMAINES SUR L'ÉCOLOGIE ET L'ENVIRONNEMENT, LE GROUPE DES ÉCO-DÉLÉGUÉS MENÉS PAR MESDAMES GUYON ET HADDAD, A ORGANISÉ UNE COLLECTE DE JOUETS SOLIDAIRE AU PROFIT DE "L'ÉPICERIE SOCIALE" DE HOUILLES. ILS SE SONT ENGAGÉS AUSSI DANS LA RÉDUCTION DU GASPILLAGE ALIMENTAIRE À LA CANTINE ET VONT POURSUIVRE DES LE PRINTEMPS LE POTAGER DU COLLÈGE. MERCI À EUX ET À LEURS PROFESSEURS POUR L'ENGAGEMENT ET LA PERSÉVÉRANCE DONT ILS FONT PREUVE POUR AMÉLIORER LA QUALITÉ DE VIE À LAMARTINE.

“SAUVE TA PLANÈTE,”



LE JEU :



*C'est un jeu que tout le monde
devrait avoir chez lui...*

La nature est éternellement jeune, belle et généreuse. Elle possède le secret du bonheur, et nul n'a su le lui ravir. L'homme se doit d'être le gardien de la nature, non son propriétaire. George Sand

“SAUVE TA PLANÈTE” EST UN JEU TOPI GAMES.

À PARTIR DE 8 ANS, LES ENFANTS SONT SENSIBLES À LA CAUSE ENVIRONNEMENTALE. SAUVE TA PLANÈTE EST UN JEU PARTICIPATIF AUTOUR DES ENJEUX ÉCOLOGIQUES.

EN DÉBUT DE PARTIE, LES JOUEURS SE VOIENT ATTRIBUER DES OBJECTIFS NOTÉS SUR UNE CARTE MISSION. DES JETONS SUR LESQUELS SONT DESSINÉES LES ÉNERGIES FOSSILES SONT DISPOSÉS SUR LA CARTE DU MONDE. LE BUT DES JOUEURS EST DE REMPLACER CES JETONS, CHARBON, NUCLÉAIRE OU PÉTROLE EN JETONS REPRÉSENTANT LES ÉNERGIES RENOUVELABLES, ÉOLIENNES, PANNEAUX SOLAIRES, ÉNERGIE MARÉE MOTRICE. POUR CELA, IL LUI SUFFIRA DE RÉPONDRE CORRECTEMENT À DES QUESTIONS SUR L'ÉCOLOGIE. MAIS DES SITUATIONS IMPRÉVUES PEUVENT INTERVENIR DANS LE JEU ET FAIRE PERDRE LES JOUEURS ! UNE PARTIE DURE ENTRE 30 A 45 MINUTES.

LES JOUEURS POURRONT JOUER INDIVIDUELLEMENT OU EN ÉQUIPE. IL Y A DES CARTES QUI S'APPELLENT OBJECTIF, DESSIN, ÉVÉNEMENT, QUESTION.

LE BUT DU JEUX EST QUE LA PLANÈTE TERRE SOIT DANS LE VERT. SI ELLE N'EST PAS SUR LE VERT MAIS SUR LE JAUNE, TU N'AS NI GAGNÉ NI PERDU ET SI TU ES SUR LE ROUGE TU AS PERDU ET LA TERRE SERA TOTALEMENT POLLUÉE MAIS DANS LE VERT, LA TERRE EST SAUVÉE ET LE JAUNE, LA PLANÈTE NE CHANGERA PAS.

SOURCE : KING JOUER

PAR CRISTIANO DA SILVA MENDES



“SAUVE TA PLANÈTE,”



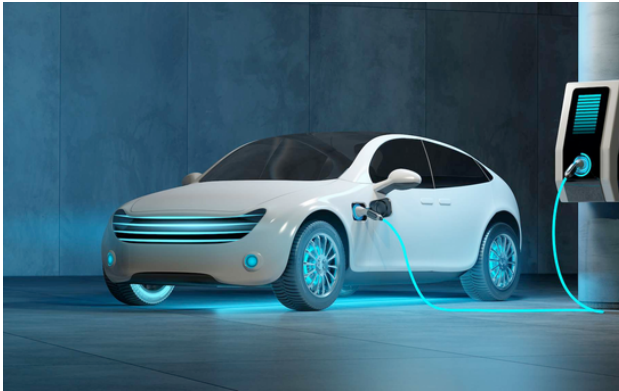
Colorie en rouge les objets qui doivent
aller à la poubelle

NOUS N'HÉRITONS PAS LA TERRE DE NOS
PARENTS, NOUS L'EMPRUNTONS À NOS ENFANTS,
ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

“SAUVE TA PLANÈTE,”



LES MOTEURS ÉLECTRIQUES, UNE RÉVOLUTION ?



LES MOTEURS DE TROTINETTE ÉLECTRIQUE, DE VOITURE ÉLECTRIQUE SONT DEVENUS TRÈS POPULAIRES AUPRÈS DES CONSOMMATEURS.

MAIS SONT-ILS SANS CONSÉQUENCES SUR L'ENVIRONNEMENT ?

LES MOTEURS THERMIQUES, FONCTIONNANT À PARTIR DE LA COMBUSTION DE CARBURANTS FOSSILES, PRODUISENT NATURELLEMENT DES GAZ D'ÉCHAPPEMENT QUI CONTRIBUENT À LA POLLUTION ENVIRONNEMENTALE. LES VOITURES ÉLECTRIQUES, EN REVANCHE, NE PRODUISENT AUCUNE ÉMISSION PENDANT LEUR FONCTIONNEMENT. LA FABRICATION DES BATTERIES POUR VÉHICULES ÉLECTRIQUES REPRÉSENTE UNE PART SIGNIFICATIVE DE L'IMPACT ENVIRONNEMENTAL DE CES VÉHICULES. LES PROCESSUS D'EXTRACTION ET DE TRAITEMENT DE CES MATIÈRES PREMIÈRES SONT ÉNERGIVORES ET PEUVENT GÉNÉRER DE LA POLLUTION.

POURTANT, CETTE RÉALITÉ EST AUSSI UNE SOURCE DE PROGRÈS TECHNOLOGIQUES. LES EFFORTS DE RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT SE MULTIPLIENT POUR AMÉLIORER L'EFFICACITÉ DE CES PROCESSUS, DIMINUER L'IMPACT ENVIRONNEMENTAL DE L'EXTRACTION DES MATIÈRES PREMIÈRES ET RÉDUIRE LA DÉPENDANCE À CERTAINES D'ENTRE ELLES. CERTAINS SOULIGNENT ÉGALEMENT QUE LES MÉTAUX FERROMAGNÉTIQUES. (MÉTAUX, COMPRENANT PRINCIPALEMENT DU FER) SONT RÉCOLTÉS PAR DES SORTES D'ESCLAVES QUI SONT TRÈS PEU PAYÉS POUR LEUR TRAVAIL.

MAIS QU'EN EST-IL DU RECYCLAGE DES MOTEURS ÉLECTRIQUES ?

LORSQU'UNE BATTERIE DE VOITURE ÉLECTRIQUE ARRIVE EN FIN DE VIE, ELLE N'EST PAS NÉCESSAIREMENT UN DÉCHET. LES MATÉRIAUX QUI LA COMPOSENT PEUVENT ÊTRE RÉCUPÉRÉS ET RÉUTILISÉS DANS LA PRODUCTION DE NOUVELLES BATTERIES, RÉDUISANT AINSI L'IMPACT DE L'EXTRACTION DES MATIÈRES PREMIÈRES. LE RECYCLAGE DES BATTERIES EST UN ENJEU MAJEUR POUR L'INDUSTRIE AUTOMOBILE, ET DES PROGRÈS IMPORTANTS SONT EN COURS POUR AMÉLIORER CES PROCESSUS ET LES RENDRE PLUS ÉCOLOGIQUES.

SI LES VOITURES ÉLECTRIQUES SONT DE PLUS EN PLUS NOMBREUSES SUR LES ROUTES, IL EXISTE ENCORE BEAUCOUP DE DÉTRACTEURS À CETTE MOTORISATION, ET LEURS ARGUMENTS SONT VARIÉS, ENTRE LE PRIX TROP ÉLEVÉ, L'AUTONOMIE ENCORE FAIBLE OU ENCORE LA DISPARITION DU PLAISIR DE CONDUIRE. LES CRITIQUES SONT, AUJOURD'HUI, DE MOINS EN MOINS PERTINENTES. CERTAINS SOULIGNENT ÉGALEMENT QUE LES MÉTAUX FERROMAGNÉTIQUES. (MÉTAUX, COMPRENANT PRINCIPALEMENT DU FER) SONT RÉCOLTÉS PAR DES SORTES D'ESCLAVES QUI SONT TRÈS PEU PAYÉS POUR LEUR TRAVAIL.

SARAH BAUDISSON

SELON UNE ÉTUDE MENÉE PAR L'ADEME EN PARTENARIAT AVEC LA FNE, LA VOITURE ÉLECTRIQUE ÉMET ENTRE 2 ET 3 FOIS MOINS DE CO₂ QU'UNE VOITURE THERMIQUE SI L'ON PREND EN COMPTE L'ENSEMBLE DE SON CYCLE DE VIE.

EN EFFET, LA VOITURE ÉLECTRIQUE CONTRIBUE À L'AMÉLIORATION DE LA QUALITÉ DE L'AIR DANS LES VILLES. SANS SORTIE D'ÉCHAPPEMENT, LES VOITURES ÉLECTRIQUES NE PRODUISENT AUCUNE ÉMISSION DE DIOXYDE DE CARBONE LORS DE LA CONDUITE. CELA RÉDUIT CONSIDÉRABLEMENT LA POLLUTION DE L'AIR. EN TERMES SIMPLES, LES VOITURES ÉLECTRIQUES NOUS DONNENT DES RUES PLUS PROPRES, CE QUI FAIT DE NOS VILLES UN MEILLEUR ENDROIT POUR TOUT LE MONDE.

SOURCE : VIRTA GLOBAL



“SAUVE TA PLANÈTE,”

LE 7ÈME CONTINENT, RÉALITÉ OU FICTION ?

AU MOINS 1 800 MILLIARDS DE DÉCHETS PLASTIQUES POLLUENT LES OCÉANS. AU FIL DES ANNÉES, ILS S'ACCUMULENT EN UNE MONSTRUEUSE MASSE QUI NE CESSE DE S'ÉTENDRE EN PLEIN PACIFIQUE. UNE ÉTUDE PUBLIÉE LE 22 MARS 2018 MONTRÉ QUE CE CONTINENT FLOTTANT S'ÉTALE SUR UNE SURFACE ÉQUIVALENTE À TROIS FOIS CELLE DE LA FRANCE.

- 3,5 MILLIONS DE KM² (1/3 DE L'EUROPE, 6 FOIS LA FRANCE)
- 750 000 DÉBRIS PAR KM²
- DÉCOUVERT EN 1997 PAR LE CAPITAINE CHARLES MOORE
- COMPOSÉ DE PLASTIQUES À 90 %, 80 % DES DÉCHETS PROVIENNENT DE LA TERRE VIA LES FLEUVES
- 267 ESPÈCES MARINES SONT AFFECTÉES



LE “7ÈME CONTINENT”, SE SITUÉ AU NORD-EST DE L’OCÉAN PACIFIQUE. SACS, BOUTEILLES, EMBALLAGES, FILETS ET AUTRES DÉCHETS S’Y SONT AGGLUTINÉS SOUS L’EFFET DES PRÉCIPITATIONS ET DU VENT.

TOURBILLON DE DÉCHETS DU PACIFIQUE NORD.

LE VORTEX DE DÉCHETS DU PACIFIQUE NORD EST UN VORTEX DE DÉCHETS DU GYRE SUBTROPICAL DU PACIFIQUE NORD, ÉGALEMENT CONNU SOUS LE NOM DE GYRE DE DÉCHETS, SOUPE PLASTIQUE, SIXIÈME OU SEPTIÈME CONTINENT, VORTEX D'ORDURES OU ENCORE GRANDE ZONE D'ORDURES DU PACIFIQUE NORD. POUR LES OCÉANS, LE TERME « CONTINENT DE PLASTIQUE » EST ÉGALEMENT RENCONTRÉ.

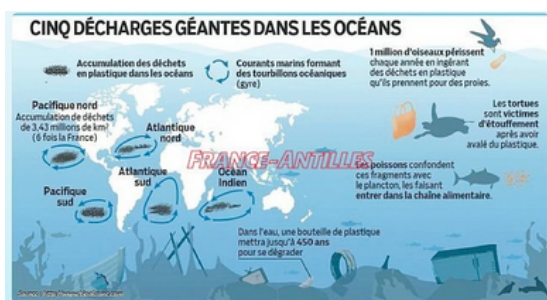
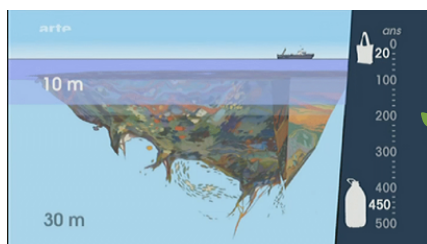
UN SKIPPER AMÉRICAIN, CHARLES J. MOORE, A DÉCOUVERT CETTE ZONE EN 1997. ÉTANT DONNÉ QUE LA MER DE DÉCHETS EST TRANSLUCIDE ET SE SITUÉ JUSTE SOUS LA SURFACE DE L’EAU, ELLE N’EST PAS DÉTECTABLE SUR LES PHOTOGRAPHIES PRISES PAR DES SATELLITES. ELLE EST SEULEMENT VISIBLE DU PONT DES BATEAUX.

EN 2011, AU COURS DE L’EXPÉDITION TARA OCÉANS, LES SCIENTIFIQUES À BORD DE LA GOÉLETTE ONT ÉTUDIÉ CE VORTEX, AFIN DE COMPRENDRE LES CONSÉQUENCES DES DÉCHETS SUR LA BIODIVERSITÉ SOUS-MARINE. EN 2013, UNE MISSION SCIENTIFIQUE FRANÇAISE, L’EXPÉDITION 7E CONTINENT, S’EST RENDUE SUR PLACE.

LE 7ÈME CONTINENT EST UNE GRANDE SURFACE DE DÉCHETS SUR L’EAU .
LE PROBLÈME : LES ANIMAUX MARINS MANGENT LES DÉCHETS ET ILS FINISSENT PAR MOURIR .

SUR CETTE SURFACE IL Y A TOUTES SORTES DE DÉCHETS (BOUTEILLES, SACS PLASTIQUES...)

PERSONNE NE SAIT SI LE 7ÈME CONTINENT VA SE RÉDUIRE OU S’IL VA CONTINUER DE S’AGRANDIR



SOURCE : WIKIPÉDIA, GREENLY

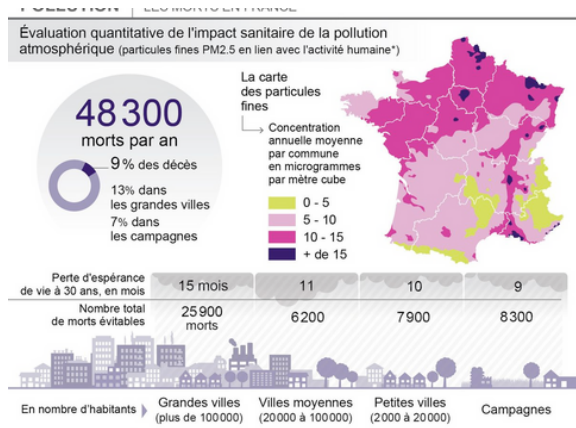
PAR ADÈLE DUVERGER

going→
ZERO
WASTE



“SAUVE TA PLANÈTE,”

LA POLLUTION DE L’AIR



ON APPELLE **POLLUTION DE L’AIR** UN ENSEMBLE DE GAZ ET DE PARTICULES EN SUSPENSION PRÉSENTS DANS L’AIR (INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR) DONT LES NIVEAUX DE CONCENTRATION VARIENT EN FONCTION DES ÉMISSIONS ET DES CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES, ET QUI SONT NUISIBLES POUR LA SANTÉ ET L’ENVIRONNEMENT.

LA LOI SUR L’AIR DE 1996 EN PROPOSE LA DÉFINITION SUIVANTE : "CONSTITUE UNE POLLUTION ATMOSPHÉRIQUE [...] L'INTRODUCTION PAR L'HOMME, DIRECTEMENT OU INDIRECTEMENT, DANS L'ATMOSPHÈRE ET LES ESPACES CLOS, DE SUBSTANCES AYANT DES CONSÉQUENCES PRÉJUDICIAIRES DE NATURE À METTRE EN DANGER LA SANTÉ HUMAINE, À NUIRE AUX RESSOURCES BIOLOGIQUES ET AUX ÉCOSYSTÈMES, À INFLUER SUR LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES, À DÉTÉRIORER LES BIENS MATÉRIELS, À PROVOQUER DES NUISANCES OLFACTIVES EXCESSIVES."

SOURCE : WIKIPÉDIA

PAR RUBEN MAILLOT

going→
ZERO
WASTE



“SAUVE TA PLANÈTE,”

NOTRE PLANÈTE EN DANGER



LA POLLUTION EST LA DESTRUCTION OU DÉGRADATION D'UN ÉCOSYSTÈME OU DE LA BIOSPHERE PAR L'INTRODUCTION, GÉNÉRALEMENT HUMAINE, D'ENTITÉS (PHYSIQUES, CHIMIQUES OU BIOLOGIQUES), OU DE RADIATIONS ALTÉRANT LE FONCTIONNEMENT DE CET ÉCOSYSTÈME¹.

LA POLLUTION A DES EFFETS IMPORTANTS SUR LA SANTÉ ET LA BIOSPHERE, COMME EN TÉMOIGNE L'EXPOSITION AUX POLLUANTS ET LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE QUI TRANSFORME LE CLIMAT DE LA TERRE ET SON ÉCOSYSTÈME, EN ENTRAÎNANT L'APPARITION DE MALADIES INCONNUES JUSQU'ALORS DANS CERTAINES ZONES GÉOGRAPHIQUES, DES MIGRATIONS DE CERTAINES ESPÈCES, VOIRE LEUR EXTINCTION SI ELLES NE PEUVENT S'ADAPTER À LEUR NOUVEL ENVIRONNEMENT BIOPHYSIQUE.

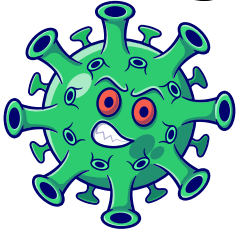
SOURCE : WIKIPÉDIA, OFFICE FRANÇAIS DE LA BIODIVERSITÉ

PAR WILLIAM HANQUEZ POTEAU

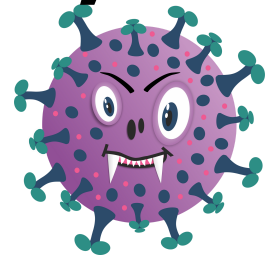
going
ZERO
WASTE



“SAUVE TA PLANÈTE,”



DES NOUVEAUX VIRUS ?



Aujourd'hui, on considère que plusieurs facteurs inhérents aux modes de vie modernes favorisent l'émergence de nouveaux virus et la propagation de virus existants :

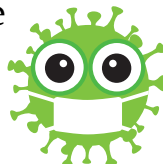
- Les modifications de l'environnement,
- les changements climatiques et l'activité humaine,
- la hausse de la densité de la population mondiale,
- l'amélioration des moyens de transport et la hausse des flux de personnes

source : FMR

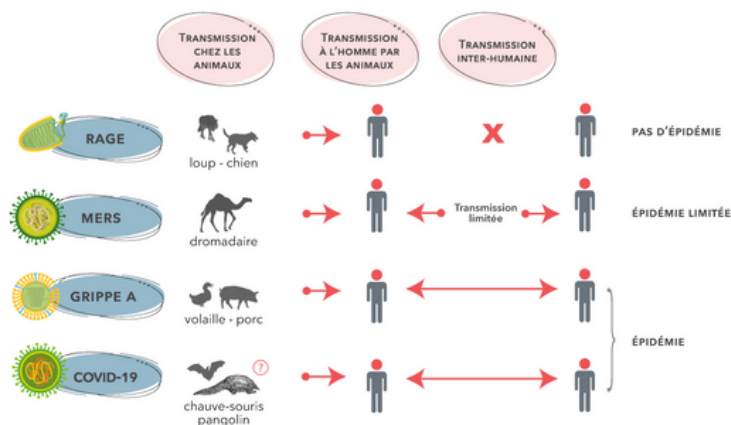
COMME LE MONTRE LA PANDÉMIE DE COVID-19, LES VIRUS ÉMERGENTS CONSTITUENT DES MENACES CONSTANTES. L'HUMANITÉ A SOUVENT ÉTÉ CONFRONTÉE À L'APPARITION DE VIRUS CAPABLES DE SE TRANSMETTRE RAPIDEMENT ET À L'ORIGINE DE NOMBREUX DÉCÈS.

ON QUALIFIE D'« ÉMERGENT » UN VIRUS QUI APPARAÎT NOUVELLEMENT AU SEIN D'UN HÔTE, C'EST-À-DIRE QU'IL ÉTAIT JUSQU'À PRÉSENT INCONNU À L'INTÉRIEUR DE L'ORGANISME QU'IL INFECTE. CES VIRUS SONT PARTICULIÈREMENT SUIVIS PAR LA COMMUNAUTÉ MÉDICALE CAR ILS PEUVENT ÊTRE À L'ORIGINE DE MALADIES ENCORE INCONNUES, DONC PARFOIS DIFFICILES À ENRAYER.

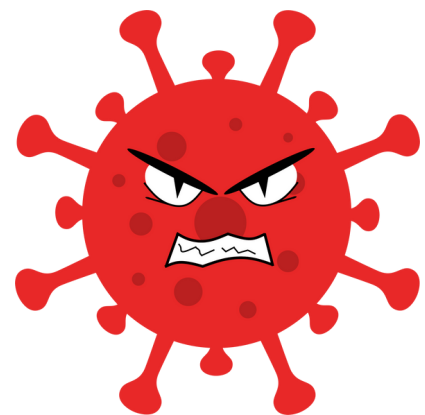
PAR KURTYS LEQUEUX



TRANSMISSION DE VIRUS D'ORIGINE ANIMALE



© INRAE, Charlotte Mermier - Infographie Véronique Gavalda



“SAUVE TA PLANÈTE,”

BRÉSIL, POUMON VERT DE LA PLANÈTE ?

Grâce aux forêts tropicales à feuilles persistantes du Brésil, une grande quantité d'oxygène est libérée dans l'environnement, ce qui contribue à réduire les niveaux de dioxyde de carbone. C'est pourquoi ces forêts tropicales sont appelées à juste titre les « poumons du monde ».

SOURCE : LE MONDE

On nous l'apprend dès l'école : c'est grâce aux arbres et aux forêts que nous respirons. L'Amazonie, qui représente 50% des forêts tropicales de la planète avec ces 6 millions de kilomètres carrés, est donc notre principale source de dioxygène et produit 20% de l'oxygène que nous respirons.

L'ANNÉE 2020 A ÉTÉ MARQUÉE PAR DES INCENDIES QUI ONT RAVAGÉ PLUS DE 310 000 KM2 AU BRÉSIL. POUR LA TROISIÈME ANNÉE D'AFFILÉE, LA FORÊT AURA PERDU ENVIRON 10 000 KM2, L'ÉQUIVALENT DE LA SUPERFICIE DE L'ILE-DE-FRANCE.

CES ÉCOSYSTÈMES, À LA BIODIVERSITÉ UNIQUE, SONT VITAUX POUR L'ÉQUILIBRE CLIMATIQUE PLANÉTAIRE. AUJOURD'HUI, L'AMAZONIE BRÉSILIENNE N'ASSURE PLUS SON RÔLE DE POUMON DE LA PLANÈTE. SELON UNE ÉTUDE SCIENTIFIQUE PUBLIÉE DANS NATURE, ELLE ÉMET PLUS DE CARBONE QU'ELLE NE CONTRIBUE À EN SÉQUESTER. SI RIEN N'EST FAIT, C'EST TOUTE L'AMAZONIE QUI POURRAIT DEVENIR ÉMETTRICE NETTE DE CARBONE.

SOURCE : NATURE.COM

PAR MATILDE NUNES LEITE



“SAUVE TA PLANÈTE,”

DES VÊTEMENTS EN VEUX-TU, EN VOILÀ !



L'INDUSTRIE DU TEXTILE EST LA DEUXIÈME INDUSTRIE LA PLUS POLLUANTE AU MONDE. MAIS POURQUOI NOS VÊTEMENTS POLLUENT AUTANT ?

4 MILLIARD DE TONNES D'ÉQUIVALENT CO₂ SONT ÉMIS CHAQUE ANNÉE PAR LE SECTEUR DU TEXTILE. EN 2050, CE SECTEUR POURRAIT MÊME REPRÉSENTER 26 % DES ÉMISSIONS GLOBALES DE GAZ À EFFET DE SERRE SI NOUS NE CHANGEONS PAS NOTRE MANIÈRE DE CONSOMMER. QUEL EST L'IMPACT DE LA MODE, ET DE L'ÉVOLUTION DE L'INDUSTRIE TEXTILE, SUR LA PLANÈTE ET POUR LES PERSONNES QUI TRAVAILLENT DANS LES CHAÎNES DE PRODUCTION ? L'INDUSTRIE DU TEXTILE ENGENDRE DES IMPACTS SOCIO-ENVIRONNEMENTAUX DÉSASTREUX À L'ÉCHELLE MONDIALE. LE SECTEUR DE LA MODE COMPTE PARMI LES INDUSTRIES AYANT UN DES IMPACTS LES PLUS IMPORTANTS SUR LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES ET RENFORCE LES INÉGALITÉS SOCIO-ÉCONOMIQUES À TRAVERS LE MONDE. LES MULTINATIONALES DE LA « FAST-FASHION » (MODE RAPIDE, JETABLE, BASÉE SUR L'HYPER-CONSOMMATION) SONT LES PRINCIPALES ACTRICES DE CES CATASTROPHES.

LA FABRICATION DES VÊTEMENTS : DUE AUX SUBSTANCES QU'ELLE CONTIENT, LA TEINTE EST TOXIQUE NON SEULEMENT POUR LES OUVRIERS QUI FABRIQUENT LES VÊTEMENTS, MAIS AUSSI POUR LES CONSOMMATEURS ET L'ÉCOSYSTÈME AQUATIQUE QU'ELLE POLLUE.

LE TRANSPORT DES VÊTEMENTS : GÉNÉRALEMENT FABRIQUÉS DANS DES PAYS EN VOIE DE DÉVELOPPEMENT OÙ LES COÛTS DE PRODUCTION ET LES SALAIRES SONT MOINS ÉLEVÉS, LES VÊTEMENTS SONT ENSUITE TRANSPORTÉS JUSQU'EN FRANCE PAR VOIES AÉRIENNES OU MARITIMES. OR L'AVION EST LE MOYEN DE TRANSPORT LE PLUS POLLUANT.

L'ENTRETIEN DES VÊTEMENTS : SELON L'ADEME, 12% DE L'EAU CONSOMMÉE EN MOYENNE PAR LES FRANÇAIS CHAQUE ANNÉE SONT ATTRIBUÉS AUX MACHINES À LAVER. EN PLUS DE CETTE SURCONSOMMATION D'EAU, LORS DE LEUR LAVAGE, LES VÊTEMENTS LIBÈRENT UN GRAND NOMBRE DE MICROPARTICULES POLLUANTES.

LE TRI ET RECYCLAGE DES VÊTEMENTS USAGÉS : SUR LES 4 MILLIONS DE TONNES DE TEXTILES JETÉES EN EUROPE, 80% SONT JETÉES AUX ORDURES ALORS QUE CES VÊTEMENTS POURRAIENT ÊTRE RÉUTILISÉS.

SOURCE : CLIMATE CONSULTIG



PAR LÉANA RODRIGUES VIEIRA

“SAUVE TA PLANÈTE,”

LE RISQUE INONDATION EST-IL DE PLUS EN PLUS ÉLEVÉ ? QUEL EST LE LIEN AVEC LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?

EN FRANCE, LE RISQUE INONDATION EST LE PREMIER RISQUE NATUREL PAR L'IMPORTANCE DES DOMMAGES QU'IL PROVOQUE, LE NOMBRE DE COMMUNES CONCERNÉES, L'ÉTENDUE DES ZONES INONDABLES ET LES POPULATIONS RÉSIDANT DANS CES ZONES.

LES SUBMERSIONS MARINES SONT DES INONDATIONS RAPIDES ET DE COURTES DURÉES (DE QUELQUES HEURES À QUELQUES JOURS) DE LA ZONE CÔTIÈRE PAR LA MER LORS DE CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES ET OCÉANIQUES DÉFAVORABLES. LES SUBMERSIONS MARINES SE PRODUISENT EN PRÉSENCE DE CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES



CYCLE DE L'EAU © ARB CENTRE-VAL DE LOIRE

LES INONDATIONS SONT LE PREMIER RISQUE NATUREL EN FRANCE EN TERMES DE DOMMAGES OCCASIONNÉS, PRINCIPALEMENT SUR LES BIENS, ET PLUS EXCEPTIONNELLEMENT SUR LES PERSONNES.

CES INONDATIONS SONT AGGRAVÉES DEPUIS DES DÉCENNIES PAR L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE.

EN CONSTRUISANT DE NOUVELLES ROUTES, DES CENTRES COMMERCIAUX, DES ENTREPRISES, DES LOGEMENTS, EN DÉVELOPPANT L'AGRICULTURE INTENSIVE, EN DÉFORESTANT OU EN MODIFIANT LE TRACÉ DES COURS D'EAU, NOUS AVONS DÉTRUIT LES ESPACES NATURELS QUI ABSORBENT NORMALEMENT L'EAU DES CRUES ET ENTRAÎNÉ LE BON FONCTIONNEMENT DES COURS D'EAU.

CRUE, INONDATION, QUELLE DIFFÉRENCE ?

LORS DE FORTES PLUIES OU DE LA FONTE DES NEIGES, LE DÉBIT DE LA RIVIÈRE AUGMENTE FORTEMENT, PLUS OU MOINS VIOLEMMENT. CE PHÉNOMÈNE DE CRUE, NÉCESSAIRE ET INDISPENSABLE À LA VIE D'UN COURS D'EAU, EST NATUREL.

QUAND LE DÉBIT AUGMENTE À UN POINT TEL QUE LA RIVIÈRE DÉBORDE ET SORT DE SON LIT MINEUR, C'EST-À-DIRE DE SON TRACÉ NORMAL, C'EST L'INONDATION. LORSQU'IL N'Y A PAS D'HABITATION OU D'ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES DANS CES ZONES D'INONDATION ... PAS DE SOUCIS. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES POPULATIONS ET LES ACTIVITÉS HUMAINES DEVIENNENT VULNÉRABLES ET EXPOSÉES AU RISQUE.



LES RISQUES LIÉS AUX INONDATIONS AUGMENTENT POUR PLUSIEURS

RAISONS :

- L'URBANISATION : DE NOMBREUSES CONSTRUCTIONS ONT ÉTÉ IMPLANTÉES EN ZONE INONDABLE. LES VILLES SE DENSIFIENT ET LES CONSTRUCTIONS S'APPROCHENT TOUJOURS PLUS DES ZONES À RISQUE. LA VULNÉRABILITÉ DES TERRITOIRES AUGMENTE ;
- L'ARTIFICIALISATION DES SOLS : LE DÉVELOPPEMENT DES INFRASTRUCTURES DE TRANSPORT, L'IMPLANTATION D'ENTREPRISES, DE ZONES COMMERCIALES, LA CONSTRUCTION D'HABITATIONS, L'ASSÈCHEMENT DE MILLION D'HECTARES DE ZONES HUMIDES POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'AGRICULTURE INTENSIVE, LA SUPPRESSION DES HAIES ET LA DÉFORESTATION, IMPERMÉABILISENT LES SOLS. CONSÉQUENCE : EN CAS DE FORTE PLUIE, L'EAU QUI TOMBE NE PEUT PLUS S'INFILTRER DANS LE SOL, RESTE À LA SURFACE ET RUISSELLE ALORS RAPIDEMENT VERS LES RIVIÈRES GONFLANT ENCORE LEUR VOLUME. AU NIVEAU DU COURS D'EAU, L'EAU NE PEUT PLUS SE RÉPANDRE ET PÉNÉTRER DANS LES SOLS, ELLE PREND DE LA VITESSE ET PROVOQUE DES CATASTROPHES SUR SON PASSAGE.
- CERTAINS AMÉNAGEMENTS DES COURS D'EAU ACCÉLÈRENT L'ÉCOULEMENT DE L'EAU DE LA RIVIÈRE. LES CRUES SE PROPAGENT ALORS PLUS RAPIDEMENT ET DEVIENNENT PLUS DANGEREUSE POUR LES HABITATIONS OU ACTIVITÉS SITUÉES EN AVAL DE LA RIVIÈRE. DE TELLES SITUATIONS PEUVENT ARRIVER QUAND ON MODIFIE LE TRACÉ D'UN COURS D'EAU POUR LE RENDRE PLUS RECTILIGNE, LE TRANSFORMER EN CANAL, OU ENCORE QUAND ON CONSTRUIT DES DIGUES OU QU'ON CREUSE LE LIT DE LA RIVIÈRE ;
- LE MANQUE D'ENTRETIEN DES LITS DES COURS D'EAU PAR EXEMPLE AU NIVEAU DE PONTS PEUT FAVORISER L'APPARITION DE BOUCHON DE DÉBRIS QUI BLOQUE LA CIRCULATION DE L'EAU.

PAR SAMI ZAIDOUNI



SOURCE : OFB, MINISTÈRE DE L'ÉCOLOGIE

“SAUVE TA PLANÈTE,”

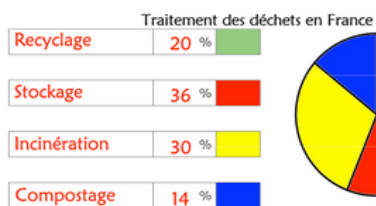
LE RECYCLAGE DES DÉCHETS

EN MOYENNE EN FRANCE. UN HABITANT PRODUIT 513 KG DE DÉCHETS PAR AN.
CELA REPRÉSENTE 1.4 KG DE DÉCHETS PAR JOUR ET PAR PERSONNE !



QUAND ILS SONT JETÉS DANS LA NATURE, LES DÉCHETS METTENT ÉNORMÉMENT DE TEMPS À SE DÉGRADER. DE PLUS, EN SE DÉGRADANT DANS LA NATURE, LES DÉCHETS POLLUENT L'ENVIRONNEMENT (LE SOL ET L'EAU).

SOURCE : LUMNI, AGIR POUR LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE



UNE FOIS QUE LA POUBELLE EST RAMASSÉE, IL FAUT S'OCCUPER DES DÉCHETS. EN RÉSUMÉ...

- UNE PARTIE DES DÉCHETS EST RECYCLÉE : ILS SONT RÉUTILISÉS POUR FABRIQUER AUTRE CHOSE.
- UNE PARTIE DES DÉCHETS EST STOCKÉE : ILS SONT ENFOUIS DANS LE SOL, DANS DES DÉCHETTERIES.
- UNE PARTIE DES DÉCHETS EST INCINÉRÉE : ILS SONT BRÛLÉS.
- UNE PARTIE DES DÉCHETS EST COMPOSTÉE : ILS SE DÉCOMPOSENT POUR FAIRE DU COMPOST (ENGRAIS)

POUR LE RECYCLAGE, NOUS AVONS PLUSIEURS TYPES DE POUBELLES :

- LA JAUNE POUR LE CARTON ET LE PLASTIQUE,
- LA VERTE POUR LE VERRE,
- LA MARRON OU GRISE POUR LES RESTES ALIMENTAIRES, LES CARTONS GRAS, LES MOUCHOIRS, ETC...
- ET POUR LES DÉCHETS ORGANIQUES, NOUS AVONS LE COMPOST.

DEPUIS QUELQUES TEMPS, NOUS TROUVONS DANS LES RUES, EN BAS DES RÉSIDENCES, DES BAC À COMPOST COMMUNS OÙ NOUS DESCENDONS NOS ÉPLUCHURES DANS UN SACHET.

POUR JETER NOS ÉPLUCHURES ET NOS PEAUX DE BANANES ET TOUS LES AUTRES DÉCHETS ORGANIQUES, NOUS DEVONS TAPER UN CODE PUIS METTRE NOS ÉPLUCHURES DANS LE COMPOSTEUR.



PAR ALAÏS BOURREAU ET NAYAN MANISENG BIRÉ

“SAUVE TA PLANÈTE,”

GRAMACHO :

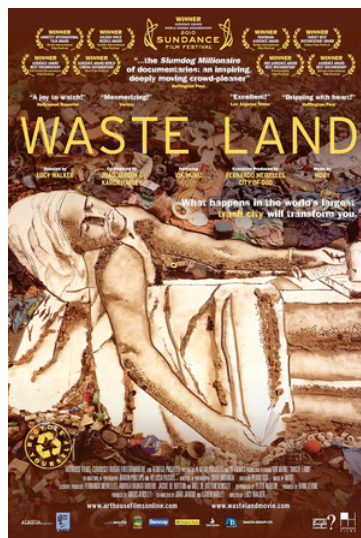


CHACQUE JOUR, 8000 TONNES D'ORDURES ÉTAIENT TRIÉES PAR TROIS MILLE FOURMIS HUMAINES À GRAMACHO, LA PLUS GRANDE DÉCHARGE À CIEL OUVERT DU MONDE DANS LA BAIE DE RIO.

MAIS LE TERRAIN MENACANT DE S'EFFONDRE, LA MUNICIPALITÉ A PRIS LA DÉCISION DE FERMER LA DÉCHARGE EN 2012. LE BRÉSIL A 20 ANS DE RETARD EN MATIÈRE DE RECYCLAGE.

LA RÉCUPÉRATION INFORMELLE DE DÉCHETS, PRÉSENTE DE GROS RISQUES SANITAIRES MAIS ELLE A PERMIS À UNE PARTIE DE LA POPULATION DE SURVIVRE. LA FERMETURE DE LA DÉCHARGE DEVAIT S'ACCOMPAGNER D'UN PLAN SOCIAL POUR MAINTENIR CETTE ACTIVITÉ LOCALE, MÊME SI DES PERSONNES SONT MORTES ENSEVELIES PAR LES DÉCHETS. CES PERSONNES TRÈS PAUVRES ET ONT ÉTÉ SOUVENT TRÈS MALADES À CAUSE DE LA POLLUTION.

SOURCE : GLOBEMETER.COM ET WIKIPÉDIA

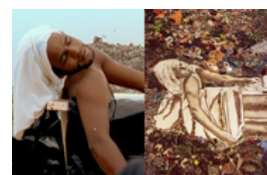


- A RIO DE JANEIRO, L'ANCIENNE DÉCHARGE JARDIM GRAMACHO, LA PLUS GRANDE D'AMÉRIQUE LATINE A FERMÉ EN 2012, ENTRAÎNANT LA SUPPRESSION DE MILLIERS D'EMPLOIS. PEU DE CES TRAVAILLEURS ONT RÉUSSI À S'EN SORTIR.

- JUSQU'ALORS, CE LIEU GIGANTESQUE AVAIT SERVI AU DÉPÔT D'ORDURES, VENANT DE LA VILLE ET DE SON PORT, EN PLEIN AIR. CES DÉCHETS POLLUAIENT L'EAU DE LA BAIE DE GUANABARA ET DES RIVIÈRES AUTOUR.

- PEU À PEU, LA ZONE A ÉTÉ NETTOYÉE SUR 60 HECTARES POUR LAISSER PLACE À LA MANGROVE. PARFOIS, CE SONT D'ANTIENS ÉBOUEURS QUI ONT PLANTÉ LES ARBRES. AUJOURD'HUI, LA FORÊT EST EN BONNE SANTÉ ET DE NOMBREUX ANIMAUX S'Y SONT INSTALLÉS.

SOURCE : LE PETIT QUOTIDIEN



PENDANT TROIS ANS, WASTE LAND SUIT L'ARTISTE BRÉSILIEN VIK MUNIZ DE BROOKLYN, OÙ IL VIT, À JARDIM GRAMACHO EN BANLIEUE DE RIO DE JANEIRO. DANS LA PLUS VASTE DÉCHARGE DU MONDE, IL RETROUVE SON BRÉSIL NATALE POUR UN PROJET ARTISTIQUE INÉDIT : PHOTOGRAPHIER LES "CATADORES" (LES RAMASSEURS DE DÉCHETS RECYCLABLES) DANS DES MISES EN SCÈNES COMPOSÉES À PARTIR D'OBJETS ET MATÉRIEAUX RESCAPÉS DES POUBELLES. TOUT AU LONG DE CETTE AVENTURE, LE PROJET VA PRENDRE UNE TOUTE AUTRE DIMENSION. AU FUR ET À MESURE DE SA COLLABORATION AVEC CES PERSONNAGES HORS DU COMMUN, VIK VA SAISIR TOUT LE DÉSESPOIR ET LA DIGNITÉ DES CATADORES. ALORS MÊME QU'ILS PARVIENNENT À RÉINVENTER LEUR VIE EN PRENANT PART À SON ŒUVRE D'ARTISTE.

PAR ENZO PARIETTI

“SAUVE TA PLANÈTE,”

LES ANIMAUX INVASIFS :

LA TORTUE DE CALIFORNIE

UNE ESPÈCE INVASIVE EST UNE
ESPÈCE EXOTIQUE QUI DEVIENT
NUISIBLE À LA BIODIVERSITÉ
AUTOCHTONE.



LES TORTUES D'EAU INVASIVES AUSSI APPELÉES “TORTUES DE FLORIDE” À TEMPE ROUGE ONT ÉTÉ DÉCLARÉES INVASIVES EN 1997.

LEURS PLASTRONS SONT JAUNE ET LEURS CARAPACES VERT-BRUN. ELLES MESURENT JUSQU'À 20/30 CM POUR 2,5 KG.

LES PETITS ONT UNE ALIMENTATION DE 90 % DE POISSONS ALORS QUE LES ADULTES MANGENT DES VÉGÉTAUX, DES FRUITS ET DES GRAINES...ELLES SONT DONC OMNIVORES PUISQU'ELLES MANGENT DE TOUT.

DEPUIS 1997, SA COMMERCIALISATION EST INTERDITE EN FRANCE, MAIS L'ESPÈCE QUI PEUT VIVRE JUSQU'À 60 ANS EN CAPTIVITÉ S'EST BIEN ACCLIMATÉE DANS SON PAYS D'ADOPTION. ELLE CONTINUE DEPUIS À FAIRE L'OBJET DE VENTES ILLÉGALES ENTRE PARTICULIERS.



LA TORTUE DE CALIFORNIE EST UNE ESPÈCE TRÈS INVASIVE, PROLIFIQUE ET CARNIVORE. ELLE PREND DE PLUS EN PLUS DE PLACE À L'ESPÈCE DE TORTUE LOCALE : LA **CISTUDE**.

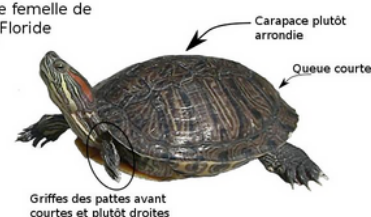


SOURCE : "GERBEAUD" ET "FUTURA-SCIENCE".



SA PRÉSENCE EN MILIEU NATUREL FAIT SUITE À DE NOMBREUX LÂCHERS DE CES ANIMAUX DE COMPAGNIE PAR LEURS PROPRIÉTAIRES, IMPORTUNÉS PAR L'ENCOMBREMENT DÙ À LA CROISSANCE DE CETTE TORTUE (LES JUVÉNILES MESURANT À PEINE QUELQUES CENTIMÈTRES POUR UN POIDS DE 6 À 10 G, LES ADULTES POUVANT PESER JUSQU'À 2 KG).

Tortue femelle de Floride



PAR PAUL RENAUX

“SAUVE TA PLANÈTE,”



En parallèle, **au collège**, pour appuyer le travail de ces dernières semaines sur l'écologie et l'environnement, le groupe des **éco-délégués** menés par mesdames Guyon et Haddad, a organisé une collecte de jouets solidaire au profit de "l'épicerie sociale" de Houilles. Ils se sont engagés aussi dans la réduction du gaspillage alimentaire à la cantine et vont poursuivre dès le printemps le potager du collège. Merci à eux et à leurs professeurs pour l'engagement et la persévérance dont ils font preuve pour améliorer la qualité de vie à **Lamartine**.

“ILS VONT SAUVER LEUR PLANÈTE”

**ENCORE UN GRAND BRAVO
À NOS JOURNALISTES EN HERBE !!!**



**AVEC QUELQUES JOURS DE RETARD, VOICI LE DEUXIÈME
NUMÉRO DE LA CLASSE MÉDIA DE 6B**